

Inhoud

<i>Solange de Boer</i>	Voorwoord	7
<i>Johan Hartle</i>	‘De kunst bedrijft politiek, omdat zij ruimten scheidt’ Een interview met Boris Groys	11
<i>Kazimir Malevitsj</i>	Over het museum	41
<i>Steven ten Thije</i>	Het posttotalitaire denken van Boris Groys	49
<i>Dirk van Bastelaere</i>	De transformatie van de grafkamer. Over het profane en het archief bij Boris Groys	59
<i>Camiel van Winkel</i>	Het gat waar de kunst in verdwijnt	87
<i>Rudi Laermans</i>	Soeverein denken. Over de kunst- en cultuurkritiek van Boris Groys	101
<i>Claire Bishop</i>	Wat is een curator? De opkomst (en ondergang?) van de <i>auteur</i> curator	117
<i>Bram Ieven</i>	Het subject van de kunst: over museum en politiek in het werk van Boris Groys	135
	Auteurs	145